

## BARITODAY

# Le strade della Fiaba con Filatoio digitale: un viaggio lungo la Puglia ascoltando le fiabe della tradizione

Dal 23 aprile al 2 maggio alcune delle più belle fiabe tradizionali in streaming raccontate da narratori d'eccezione tra i quali Laura Marchetti, Radiodervish, Nunzia Antonino, Paolo Panaro, Rione Junno, Massimo Bray. Sabato 25 aprile in occasione dell'anniversario della Liberazione omaggio ad Antonio Gramsci

### Redazione

20 aprile 2020 17:14



**D**al 23 aprile al 2 maggio, alle 15.00 sulle pagine facebook @pitiiculturapuglia e @lestradedellafiaba, saranno in streaming le fiabe della tradizione pugliese narrate da artisti/cantastorie d'eccezione in **Filatoio Digitale**, viaggio orale lungo la tutta Puglia.

*Filatoio Digitale* è realizzato da **Le Strade della Fiaba**, progetto della Regione Puglia finalizzato a tracciare un itinerario culturale che, partendo da radici e tradizioni e con un approccio sostenibile, possa diventare un'opportunità di sviluppo per intere aree della nostra regione. Ognuna delle fiabe è rappresentativa dei percorsi turistico culturali del progetto Le strade della Fiaba - promosso dal Dipartimento Cultura e Turismo della Regione Puglia in collaborazione con l'Istituto della Enciclopedia Treccani e il Teatro Pubblico Pugliese coordinato e ideato dalla prof.ssa **Laura Marchetti** - che ha l'obiettivo di delineare una *Strada della fiaba* sulla quale si possano percepire quelli che Italo Calvino, camminatore e grande raccoglitore di fiabe, chiamava gli "aromi locali", ovvero gli scenari, i cibi, le usanze, le conoscenze, le forme architettoniche, le tradizioni delle comunità locali, soprattutto di quelle che sembrano dimenticate, in quanto piccoli borghi o aree periferiche e interne. A raccontare le fiabe saranno alcuni "speciali" narratori: **Aldo Patruno** che il 23 aprile introduce il ciclo di narrazioni, **Laura Marchetti** che il 25 aprile narra *Giovannino senza paura* omaggio ad **Antonio Gramsci** che durante la prigionia nel carcere di Turi rielaborò la fiaba trasformandola nel racconto *Storia di uno, Giovannin Senzapaura, che partì di casa per imparare cos'è la pelle d'oca*, **Jelly Chiaradia** che il 26 aprile narra *Regina Lenticchia*, **Carla de Girolamo** e **Luciano Toriello** che il 27 aprile narrano *Maddalena e il Mare*, **Biagio De Nittis** e **Federico Scarabino** del gruppo

musicale **Rione Junno** che il 28 aprile narrano *Le tre fate e lo zampognaro di Pescocostanzo*, **Nunzia Antonino** che il 29 aprile narra *La sposa sirena*, **Michele Lobaccaro e Nabil Salameh** del gruppo musicale **Radiodervish** che il 30 aprile narrano *Il Mercante e il Gran Turco*, **Massimo Colazzo** che venerdì 1 maggio narra *Le Tre sorelle (O kunto mi' kiatera kèccia)*, **Paolo Panaro** che il 2 maggio narra *Lu commananti e Uecchirussi (Il comandante e Occhirussi)* e infine **Massimo Bray** che il 3 maggio narra *La luna*. Le fiabe saranno commentate da **Laura Marchetti**.

**Filatoio Digitale** contribuisce a implementare le attività di #WeAreinCasa, la pagina web che raccoglie tutti i servizi che la Regione Puglia mette a disposizione dei cittadini in questo periodo di disagi causati dalla diffusione del Covid-19. Strumenti concreti per chi ha bisogno di supporto, ma anche uno spazio dove socializzare con iniziative culturali e per il tempo libero.

<http://www.regione.puglia.it/weareincasa>

## Il programma del Filatoio Digitale

Giovedì 23 aprile

### presentazione di Aldo Patruno

sabato 25 aprile

### *Giovannino senza paura*

fiaba popolare italiana raccolta nel 1956 da Italo Calvino, scrittore e partigiano

racconta: **Laura Marchetti**

domenica 26 aprile

### *Regina Lenticchia*

fiaba popolare pugliese raccolta nel 2011 sulla Murgia

racconta: **Jelly Chiaradia**

lunedì 27 aprile

### *Maddalena e il Mare*

fiaba popolare pugliese raccolta nel 1978 sul Gargano

raccontano: **Carla De Girolamo e Luciano Toriello**

martedì 28 aprile

### *Le tre fate e lo zampognaro di Pescocostanzo*

fiaba popolare pugliese raccolta nel 1999 nella Foresta Umbra

raccontano: **Biagio De Nittis e Federico Scarabino del "Rione Junno"**

mercoledì 29 aprile

### *La sposa sirena*

fiaba popolare pugliese raccolta nel 1893 vicino ad un Faro della costa

racconta: **Nunzia Antonino**

giovedì 30 aprile

### *Il Mercante e il Gran Turco*

Fiaba popolare raccolta nel 1883 nel Salento marinaro

Raccontano: **Michele Lobaccaro e Nabil Salameh dei Radiodervish**

Venerdì 01 maggio

### *Le Tre sorelle (O kunto mi' kiatera kèccia)*

Fiaba popolare raccolta nel 1885 nella grecia salentina

racconta: **Massimo Colazzo**

sabato 02 maggio

***Lu comananti e Uecchirussi (Il comandante e Occhirussi)***

Fiaba popolare raccolta nel 1910 nelle Terre d'Arneo

Racconta: **Paolo Panaro**

domenica 03 maggio

**La luna**

fiaba popolare europea raccolta nel 1812

racconta **Massimo Bray**

Commenti alle fiabe **Laura Marchetti**

I racconti saranno trasmessi alle ore 15:00 sulla pagina ufficiale facebook - @pitiiculturapuglia - @lestradedellafiaba

## Sostieni BariToday

Caro lettore, dall'inizio dell'emergenza sanitaria i giornalisti di BariToday ed i colleghi delle altre redazioni lavorano senza sosta, giorno e notte, per fornire aggiornamenti precisi ed affidabili sulla **epidemia Covid-19**. Se apprezzi il nostro lavoro, da sempre per te gratuito, e se ci leggi tutti i giorni, ti chiediamo un piccolo contributo per supportarci in questo momento straordinario. Grazie!

Scegli il tuo contributo:

**5€**

**10€**

**25€**

**50€**

**scegli importo**

### In Evidenza

Addio braccia ad "ali di pipistrello": gli esercizi utili per tonificare i bicipiti flaccidi

---

Tagliarsi i capelli da soli ai tempi della quarantena: consigli per lui e per lei

---

Mascherina e occhiali appannati: i trucchi per evitare l'effetto "nebbia"

---

Stress da Coronavirus: dodici consigli per affrontare le emozioni negative e favorire il benessere psicologico

---

### Potrebbe interessarti

**PROMO ONLINE VODAFONE**

**Fibra a 27,90€ + 3 mesi di Vodafone TV e NOW TV!**

---

**I più letti della settimana**