

# Viaggio in streaming nelle fiabe di Puglia

**Un progetto  
alla scoperta  
degli "aromi locali",  
scenari, tradizioni,  
usanze, conoscenze,  
architettura, cibi**

Le fiabe della tradizione pugliese narrate da artisti/cantastorie d'eccezione in un viaggio orale lungo la tutta Puglia. Un viaggio - in streaming - che partirà oggi pomeriggio alle 15 sulle pagine facebook @piliiculturapuglia e @lestradedellafiaba e proseguirà fino al 2 maggio.

Si chiama "Filatoio Digitale" l'iniziativa realizzata e ognuna delle fiabe preselezione è rappresentativa dei percorsi turistico-culturali del progetto promosso dal Dipartimento Cultura e Turismo della Regione Puglia in collaborazione con l'Istituto della Enciclopedia Treccani e il Teatro Pubblico Pugliese coordinato e ideato dalla professoressa Laura Marchetti. Un progetto che «ha l'obiettivo di delineare una "Strada della fiaba" sulla quale si possano percepire quelli che Italo Calvino, camminatore e grande raccoglitore di fiabe, chiamava gli "aromi locali", ovvero gli scenari, i cibi, le usanze, le conoscenze, le forme architettoniche, le tradizioni delle comunità locali, soprattutto di quelle che sembrano di-

menticate, in quanto piccoli borghi o aree periferiche e interne», spiegano gli ideatori.

A raccontare le fiabe saranno alcuni "speciali" narratori: Aldo Patruno che oggi introdurrà il ciclo di narrazioni; Laura Marchetti che sabato narrerà "Giovannino senza paura", omaggio ad Antonio Gramsci che durante la prigionia nel carcere di Turi rielaborò la fiaba trasformandola nel racconto "Storia di uno, Giovannin Senzapaura, che partì di casa per imparare cos'è la pelle d'oca". E ancora Jelly Chiaradia che il 26 aprile narra "Regina Lenticchia", Carla de Girolamo e Luciano Toriello che il 27 aprile narrano "Maddalena e il Mare", Biagio De Nittis e Federico Scrabino del gruppo musicale Rione Junno che il 28 aprile narrano "Le tre fate e lo zampognaro di Pescocostanzo", Nunzia Antonino che il 29 aprile narra "La sposa sirena", Michele Lobaccaro e Nabil Salameh del gruppo musicale Radiodervish che il 30 aprile narrano "Il Mercante e il Gran Turco", Massimo Colazzo che venerdì 1 maggio narra "Le Tre sorelle" (O kunto mi' kiate-ra kèccia); Paolo Panaro che il 2 maggio narra "Lu commananti e Uecchirussi" (Il comandante e Occhirussi) e infine Massimo Bray che il 3 maggio narra "La luna". Le fiabe saranno commentate da Laura Marchetti.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

